

## INDICE

Premessa	1
Biglietto da visita	5
I. La Langa di Fenoglio tra Pavese, Bibbia e altro	7
II. Padre, madre e stile paesaggio	19
III. Dai <i>Ventitre giorni a Tutti i racconti</i>	25
IV. <i>La malora</i>	51
V. Cenni su <i>Primavera di bellezza</i>	65
VI. <i>Una questione privata</i>	69
VII. Sul <i>Partigiano Johnny</i>	79
VIII. Appunti e segni di un inverno metafisico	91
IX. Fenoglio traduttore	95
X. Approcci teatrali	101
XI. Conclusione	117
Bibliografia	119